

(4). उपमान प्रमाण

न्याय दर्शन के अनुसार, वात वस्तु की समानता के आधार पर जहाँ वस्तु की वस्तुवाचकता वा ज्ञान जिस प्रमाण के द्वारा हो, उसे ही उपमान कहते हैं। इस प्रमाण द्वारा प्राप्त ज्ञान 'उपमिति' या 'उपमानजन्य' ज्ञान है। 'तक्षिङ्गद' के अनुसार, संस्कृत-संख्या सम्बन्ध वा ज्ञान ही उपमिति है। इस प्रकार उपमान वह है जिसके द्वारा किसी नाम (संहा) और उससे सूचित पदार्थ (क्षेत्री) के संबंध वा ज्ञान होता है। उपमान ज्ञान प्रगति का एह साधन है, जिसके द्वारा, किसी पद की वस्तुवाचकता वा ज्ञान होता है।

उपमान का ग्राहिक अर्थ है - 'उप'+मान'. 'उप' का अर्थ है 'साहृदय' और 'मान' का अर्थ है 'ज्ञान'। अतः उपमान के साहृदय-ज्ञान का, बोध होता है। साहृदय ज्ञान ही उपमिति का आधार है। जैसे मान लीजिये किसी आदमी की यह ज्ञान नहीं है कि 'नीलगाय' किस प्रकार की होती है। परन्तु कोई विचासी व्यक्ति उसे जान देता है कि 'नीलगाय' गाय के ही सदृश होती है। अब वह व्यक्ति अंग्रेज में आता है और वहाँ इस प्रकार का पशु उसे दीख पड़ता है, तब वह तुरन्त समझ जाता है कि यह नीलगाय है। उसका यह ज्ञान उपमान के द्वारा प्राप्त होने के कारण उपमिति कहलायेगा।

सभी प्रकार के साहृदय उपमिति के आधार पर नहीं कहे जा सकते। वही साहृदय उपमिति का ग्रामाचिक आधार कहा जा सकता है, जिसमें ज्ञाति या सामान्य की रुक्ता वा समरूपता पाई जाए। अतः साहृदय के लिए ही वस्तुओं में संबंध-संज्ञातीय होना चाहिये कि विचातीय। कोआ और छाई में विचातीय सम्बन्ध है; क्योंकि इनमें पहला स्पष्टी है और दूसरा पशु है। कुत्ते और भौंडि में सबातीय संबंध है; क्योंकि हीनों वा पशु हैं।

उपभिति का विश्लेषण करने पर इसमें नार तत्व पाये जाते हैं -

- (i). किसी विश्वसनीय व्याख्या का कथन है तो अमुक अज्ञात वस्तु, अमुक ज्ञात वस्तु के समान होती है, और शेडिया बड़े कुते की तरह होता है।
- (ii). साहृदयी - किसी वस्तु को देखकर उपर्युक्त वस्तु से उसकी समानता भी थी उपर्युक्त होता है।
- (iii). वाक्यार्थ-समृद्धि - साहृदयी अनुभूति करने पर विश्वसनीय व्याख्या पुरुष का कथन धारा पड़ता है।
- (iv). उपभिति - उस वई वस्तु का व्याप्ति हो जाता है।

साध्यारणता: साहृदयी की उपभिति का आधार मानते हैं, किंतु व्याख्यायिकों ने आगे चलकर समानता के साथ-साथ विषमता और विचित्रता को भी उपभिति का आधार बनाकर कर लिया। इसलिए 'तक्षणग्रह' में इसे आधार पर तीन ऐद वृत्ताएँ हैं: उपभास के तीन हैं - साध्योपभास, वैद्यम्योपभास, वृष्मानोपभास।

- (i). साध्योपभास → योदि किसी ज्ञात वस्तु के साहृदयी के आधार पर किसी दूसरे वस्तु की वस्तुपाचकता भी नहीं प्राप्त जिया जाए, तो यह 'साध्योपभास' कहलाता है। यह अस्ति, लड़ कुते के साहृदयी के आधार पर शेडिया पद भी वस्तुपाचकता का लाभ प्राप्त करना साध्योपभास है।
- (ii). वैद्यम्योपभास → जब किसी पूर्वपरिचित वस्तु की असमानता (असाहृदयता) के आधार पर किसी वस्तु की वस्तु अस्ति का लाभ प्राप्त हो, तो इसे 'वैद्यम्योपभास' कहते हैं। यह अस्ति मान लिया, किसी व्याख्या ने इसी बाती बाती देखा है, किंतु वह अस्ति से पूर्ण परिचित है। उसे किसी विश्वसनीय व्याख्या

से यह सार होता है कि हाथी भैंस से बड़ा होता है, उसके पर केले के शंगा के समान गोटे होते हैं; उसके कान खुप की मात्रा में होते हैं और उसके रुक्ष संग भी होती है, किंतु रुक्ष-खण्ड में वह भैंस के सदृश होता है। अब यदि वह व्याकृत कही हाथी देखकर भैंस की असमानता के आधार पर उसकी वस्तुवाचकता जा जान प्राप्त कर लेता है, तो यही 'वैद्यम्योपभान' फलाता है।

(iii) - वर्मनात्रोपभान → यदि किसी वस्तु की वस्तुवाचकता का ज्ञान केवल उस वस्तु की विचित्रताओं, विलक्षणताओं एवं विशेषताओं के आधार पर हो, तो इसे 'वर्मनात्रोपभान' कहते हैं।

उदाहरण - मान लिखिर, किसी व्याकृत ने अंटःकमीनी देखा है, किंतु उसे किसी विश्वसनीय व्याकृत से पता चलता है कि, अंट एक विचित्र जानकर है जिसकी शर्दियाँ लम्बी रुक्ष घोटी होती हैं, पर पतले रुक्ष लम्बे होते हैं, धूँध छोटी होती है और जठर पर एक कुष्ठ होता है। अब यदि कोई व्यक्ति कही अंट देखता है और उसकी विलक्षणताओं के आधार पर उसकी वस्तुवाचकता का ज्ञान प्राप्त कर लेता है तो यही 'वर्मनात्रोपभान' है।

इस प्रकार से भाष्यकार वात्यापन ने उपमान को वहुमृत्युजनक भ्राण्ड बताया है, क्योंकि यह व्यावहारिक जीवन में उपयोगी है। इसके द्वारा ही पता चलता है कि किसी नाम (खंड) से किन वस्तुओं या व्यक्तियों का बोध होता है। आयुर्वेदशास्त्र एवं विज्ञान के क्षेत्र में भी उपमान के आधार पर ज्ञानक द्वारा तथा इतनात पदार्थों का ज्ञान प्राप्त किया जा सकता है। अतः उपमान को एक स्पृतंत्र प्रमाण स्थीकारना चूर्णित व्यापसंगत है। उपमान को पाष्ठ्यात्य तर्कशास्त्र में सादृश्यानुभान (Analogy) कहा जाता है। यह ज्ञान सादृश्य के आधार पर प्राप्त होता है।